Main-Taunus-Kreis
Der Kreisausschuss
Amt für Jugend, Schule und Kultur
Asja Jarzina
Am Kreishaus 1-5

65719 Hofheim

JUGENDSINFONIEORCHESTER

des Main-Taunus-Kreises

Mit diesem Flyer möchten wir euch, die jungen Musiker im Main-Taunus-Kreis, zur nächsten Arbeitsphase unseres Jugendsinfonieorchesters (JSO-MTK) einladen.

Das JSO-MTK richtet sich an Talente, die Freude am Orchesterspiel haben und nach musikalischen Herausforderungen suchen – ortsnah und schulübergreifend. Ohne große Aufnahmehürden bietet es die Möglichkeit, eure Instrumentalkenntnisse auf einem höheren Schwierigkeitsgrad auszuprobieren. Dabei steht es nicht in Konkurrenz zum Orchester vor Ort oder zum Landesjugendsinfonieorchester Hessen, sondern sieht sich als Weg- bzw. Vorbereiter für anspruchsvolle Aufgaben.

Es findet jährlich eine Arbeitsphase mit mindestens einem abschließenden Konzert statt. Zum festen Bestandteil unserer Arbeitsphasen gehören sinfonische Orchesterwerke, Instrumentalkonzerte und Musik aus Film und Musical. Als Dozenten stehen euch Mitglieder professioneller Orchester zur Verfügung. In Hinblick auf das Anforderungsprofil werden unterschiedliche Spielniveaus akzeptiert.

Bei Fragen bietet die künstlerische Leitung gerne individuelle Beratung an. Das JSO ist auch offen für Mitglieder von außerhalb des MTK.

PROGRAMM

der kommenden Arbeitsphase:

Antonin Dvořak
Konzert für Cello und Orchester op. 104

Georges Bizet
Carmen-Suite Nr. 1

Alexander Borodin
Polowetzer Tänze

John Williams
Star Wars

Klaus Badelt (Arr. Ted Ricketts)
Pirates Of The Caribbean

Arbeitsphase
06.07.-20.09.2020

Aus drei Welten

JUGEND SINFONIE ORCHESTER

des Main-Taunus-Kreises

Werke von Dvořak, Bizet, Borodin, John Williams und Badelt

Merle Geißler, Cello

Grußwort

Liebe Musikerinnen und Musiker,

unser Jugendsinfonieorchester ist fester Bestandteil der Kultur im MTK. Zum zehnten Mal proben und konzertieren Jugendliche aus verschiedenen Städten der Region zusammen und erfahren, wie man im Team Großartiges schaffen kann. Auf dem Programm stehen einmal mehr Hauptwerke der Musikliteratur. Mit der Suite zu Star Wars erlangte der Komponist John Williams Weltruhm, das Konzert für Cello und Orchester von Antonin Dvořak ist das Vorzeigestück für Cellistinnen und Cellisten, die Melodien der Polowetzer Tänze und der Oper Carmen sind Ohrwürmer, die Zeiten überdauern, und Klaus Badelts Musik zu den „Piraten der Karibik" steht in der Beliebtheitsskala der Filmmusik ganz oben. Wir freuen uns, dass wir Ihnen und Euch 2020 ein überaus attraktives Programm anbieten können.

Wir hoffen, dass viele begabte Nachwuchsmusiker aus dem Kreise die Chance nutzen, sich mit dieser wunderbaren Musik zu beschäftigen.

In diesem Sinne wünschen wir Ihnen und Euch viel Freude bei der kommenden Arbeitsphase.

Michael Cyriax
Landrat
Schirmherr

Wolfgang Kollmeier
Erster Kreisbeigeordneter
Kulturdezernent

DOZENTEN

Almut Frenzel-Riehl, Violine
(Opern- und Museumsorchester Frankfurt)
Christiane Bergmann, Violine und Viola
(Frankfurter Sinfoniker, Philharmonie Merck)
Corinna Salow, Cello
(Neue Philharmonie Frankfurt)
Betty Nieswandt, Holzbläser
(Musikhochschulen Frankfurt
und Saarbrücken)
Hartmut Friedrich, Blechbläser
(Opern- und Museumsorchester Frankfurt)
Tilmann Morlang, Schlagwerk

KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Hans-Georg Dechange
Berthold Mann-Vetter

ARBEITSPHASE

06.-10.07.20
Proben in der Jugendherberge Oberwesel
12./13.09.20
Proben im Landratsamt Hofheim
18.09.20
16:30-21 Uhr
Probe in der Stadthalle Hofheim
19.09.20
20 Uhr Konzert in der Stadthalle Hofheim
20.09.20
17 Uhr Konzert in der Stadthalle Kelkheim

BESETZUNG

Moderne sinfonische Besetzung: Streicher, Holzbläser (inkl. Piccoloflöte, A-Klarinette, Bassklarinette), 4 Hörner, 3 Trompeten, 3 Posaunen, Tuba, 4 Perkussionisten (inkl. Pauken, Mallets, Triangel, Tamburin, Becken, Gr. Trommel, Glockenspiel)

PROBESPIEL

für Streicher und Bläser 21.03.20
zwischen 10-18 h
Main-Taunus-Schule Hofheim – Musiksaal

Vorspiel von zwei Werken unterschiedlichen Charakters (maximal 10 Minuten), ein Klavier zur Begleitung ist vorhanden. Mindestens ein Werk muss mit Begleitung vorgespielt werden. Nach Möglichkeit ist ein Begleiter mitzubringen. Teilnehmer vorangegangener Arbeitsphasen brauchen in der Regel nicht mehr vorspielen.

Die Noten werden ab Apri / Mai zugesandt. Wir gehen davon aus, dass die Werke im Instrumentalunterricht ausführlich besprochen und zu Hause mit Metronom und Tonträgern geübt und vorbereitet werden.

Teilnahmegebühr 130,- Euro

ANMELDESCHLUSS

Der Anmeldeschluss für Teilnehmer am Probespiel ist der 13.03.20. Die Information über den genauen Zeitpunkt des Probespiels erfolgt ab dem 17.03.20. Die einzelnen Register werden zusammengefasst, weshalb die Einhaltung des Probespielzeitplans unbedingt erforderlich ist. Die Anmeldung von Teilnehmern vorangegangener Arbeitsphasen ist ebenfalls zum gleichen Termin erwünscht. Im Einzelfall ist sie aber auch zu einem späteren Zeitpunkt bis spätestens 01.06.20 möglich.

ANMELDUNG

Main-Taunus-Kreis
Der Kreisausschuss,
Amt für Jugend, Schule und Kultur
Asja Jarzina
Am Kreishaus 1-5
65719 Hofheim
www.mtk.org

Anmeldung zur Arbeitsphase 2020 des JSO-MTK

Name: _____

Vorname: _____

Straße: _____

PLZ / Ort: _____

(Mobil)Telefon: _____

E-Mail: _____

Geburtsdatum: _____

Instrument: _____

Nachname des Instrumentallehrers / der -lehrerin:

_____

☐ Ich habe bereits in einem Orchester gespielt

Mit meiner Unterschrift verpflichte ich mich zur ununterbrochenen Teilnahme an den Proben der Arbeitsphase (Termine siehe gesonderten Probenplan).

Ich habe Kenntnis davon genommen, dass weder der Volksbildungsverein Hofheim noch der Main-Taunus-Kreis im Rahmen der Veranstaltung Versicherungsschutz und Haftung übernehmen. Minderjährige werden über den Umfang der Probenarbeit hinaus nicht betreut.

Ort, Datum: _____

_____

Unterschrift (Für Minderjährige gesetzl. Vertreter)