

KULTURKALENDER 2024
IM MAIN-TAUNUS-KREIS



Programm 2024

Ausstellung, Konzerte
& weitere Veranstaltungen

Main-Taunus-Kreis
Der Kreisausschuss
Am Kreishaus 1-5
65719 Hofheim am Taunus
www.mtk.org

Liebe Freundinnen und Freunde der Kultur!



Und wieder ein neues Kulturjahr im MTK: Wir laden Sie ein zu anregenden Betrachtungen, Begegnungen und Erfahrungen. „Von hier nach da“ heißt unsere diesjährige Ausstellung mit umfangreichem Begleitprogramm für Jung und Alt. Sie befasst sich mit Aufbrüchen, mit dem Reisen und den Erfahrungen des Fremden, mit dem Unterwegssein, das nicht nur eine geographische Standortveränderung ist, sondern auch eine innere Bereicherung und Erweiterung. Auch zu einer Wanderung laden wir ein – diesmal auf der Pilgerroute des heiligen Bonifatius.

Das Kulturprogramm bietet sechs Konzerte unserer Programmreihe der Main-Taunus-Konzerte, außerdem eine Fotoausstellung gemeinsam mit dem varisano Krankenhaus Hofheim und dem Volksbildungsverein Hofheim. Sie befasst sich mit der „Kunst des Alterns“. Auch diesmal wieder im Programm: ein Konzert des Jugendsinfonieorchesters, mit dem der musikalische Nachwuchs gefördert wird, und die Preisverleihung des Kunstwettbewerbs „Intermezzo“, die wieder eine beeindruckende Bandbreite kreativen Schaffens unserer Schülerinnen und Schüler zeigt.

Wir wünschen Ihnen beeindruckende Momente, viel Vergnügen und Anregungen beim Unterwegssein durch die Angebote des Kulturprogramms.

Ihr


Michael Cyriax
Landrat

Ihr


Axel Fink
Kreisbeigeordneter

Herausgeber
Main-Taunus-Kreis
Der Kreisausschuss
Am Kreishaus 1-5
65719 Hofheim am Taunus

Redaktion
Asja Jarzina

Kreation
Klare Linien, Stephanie Mohadjer, Eschborn

Druck
Deutsche Rondo Blei+Guba GmbH, Kelkheim (Taunus)

INHALTSVERZEICHNIS

AUSSTELLUNGEN

Vernissage <i>Von hier nach da</i>	4
Führung <i>Von hier nach da</i>	6
Atelierbesuch ... <i>ich denke in Räumen</i>	7
Führung und Vortrag <i>Spuren und Lebenslinien</i>	12
Führung <i>Von hier nach Flörsheim</i>	13
Führung <i>Kunst am Bau</i>	15
Ausstellung <i>Young at Heart - die Kunst des Alterns</i>	18

MAIN-TAUNUS-KONZERTE

Ensemble Eliá.....	8
KLAVIERFEST EPPSTEIN Abschlusskonzert.....	16
Abschlusskonzert des Jugendsinfonieorchesters	20
<i>Licht</i> mit dem Sonus Quintett.....	22
Trio Delyria.....	24

WEITERE VERANSTALTUNGEN

Kunstwettbewerb <i>Intermezzo</i>	3
Wanderung mit Landrat Cyriax	10
Zeichenworkshop (<i>Traum-)</i> Landschaften.....	14

INFORMATIONEN

Kartenpreise	26
Vorverkaufsstellen.....	27
Kooperationspartner und Sponsoren	28

Kunstwettbewerb im Main-Taunus-Kreis
Montag, 29. Januar 2024, 16 – 19 Uhr
Preisverleihung im Plenarsaal

14. Kunstwettbewerb für junge Menschen

Ach, du liebe Zeit!

Intermezzo 2024

Mal geht sie schnell vorüber, mal zieht sie sich unendlich lange hin. Die Zeit. Zeit wird empfunden, gezählt, vorausgeplant, die Uhr tickt, der Timer läuft, morgens klingelt der Wecker – ach, du liebe Zeit! Im Mittelpunkt bei dieser 14. Runde des Intermezzo-Wettbewerbs steht der Takt der Tage, Stunden, Minuten ... Auch in den Pausen, einer Flaute oder dem Stillstand verrinnt die Zeit und manchmal endet eine Zeitspanne ganz unerwartet und plötzlich. Die liebe Zeit soll mit künstlerischen Erkundungen einmal genau untersucht werden.

Intermezzo bringt Schülerinnen und Schüler sowie professionelle Künstlerinnen und Künstler zusammen. Sie arbeiten drei Monate lang an einem gemeinsamen Projekt. Dabei ist es ganz egal, ob es sich um Bildende Kunst, Musik, Literatur, Darstellende Kunst oder Crossover-Projekte handelt – jede Kunstform ist willkommen, der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Informationen und Wettbewerbsvoraussetzungen unter www.mtk.org/intermezzo



Vernissage

Sonntag, 18. Februar 2024, 16 Uhr
Kunstsammlung Landratsamt

Jahressausstellung der Kunstsammlung
Landratsamt vom 18. Februar bis 14. Juni 2024

Von hier nach da

Künstler

Nadja Bauernfeind, Dieter Brembs, Beate Debus, Claus Delvaux, Luc Gerbier, Sabine Gieshoff, Helmut Göbel, Ev Grüger, Anja Hantelmann, Jana Hartmann, Gerhard Heinrich, Ina Holitzka, Michael Huth, Yuriy Ivashkevich, Sergej Jensen, Arno Jung, Klaus Lomnitzer, Klaus Meier, Romana Menze-Kuhn, Michael Mohr, Heinz-Rudi Müller, Claudia Poeschmann, Barbara Schönwandt, Friedel Schulz-Dehnhardt, Clara Schuster, Paula Sippel, Yvon Soulard, Christa Steinmetz, Heinz Wallisch, Herbert A. Witzel

Von hier nach da führt ein Weg, fließt ein Fluss, wehen die Gedanken. Die Sehnsucht, in die Ferne zu reisen, schließt einen Anker im Zuhause mit ein. Neu gesehene Orte, erinnerte Koordinaten, Spuren, die aufzeigen, in welche Richtung es ging. Landschaften, Gebäude, Visionen und Wegweiser: die Kartografie des Daseins ist mannigfaltig. Die Ausstellung bildet eine Erkundung des Hier- oder Dortseins ab. Auch Formen der Mobilität spiegeln sich in Malerei, Fotografie, Druck und Zeichnung.

Zu Gast im Ausstellungsbereich der Kunstsammlung Landratsamt. Unsere Themasausstellungen, inklusive Begleitprogramm, zeigen Werke der Kunstsammlung im Dialog mit Arbeiten aus den Ateliers der vielseitigen Kunstszene der Rhein-Main-Taunus Region und weitere. Gratis ausliegend



oben:
Friedel Schulz-
Dehnhardt,
Taubenbaum
Hommage an Marc
Chagall, 1987, Foto
Andreas J. Etter



links:
Klaus Lomnitzer,
O. T., 2018

finden Sie den bebilderten Galerieleitfaden sowie den digitalen Ausstellungsführer „Von hier nach da“ für Ihr Smartphone mit Künstlerkommentaren, welchen Sie in der Galerie als QR-Code vorfinden.

Um Anmeldung zur Vernissage wird gebeten unter kultur@mtk.org oder unter **06192 201-2536**.

Eintritt frei

Führung durch die Thementausstellung
Dienstag, 27. Februar 2024, 19 Uhr
Kunstsammlung Landratsamt

Führung durch die Jahresausstellung

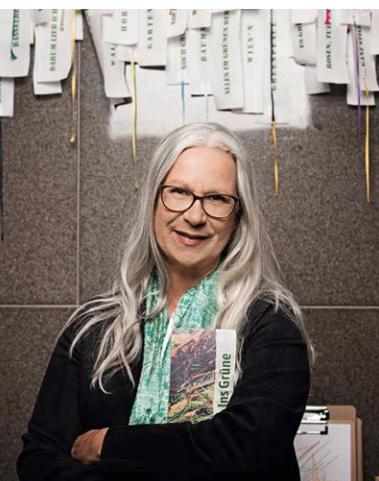
Von hier nach da

Mit der Kuratorin Andrea Simon

Auswahl und Inszenierung einer Ausstellung sind ineinandergreifende Prozesse. Mit künstlerischem Blick entwickelt Andrea Simon ihre Ausstellungen Inside out. Welche Aspekte hierbei eine Rolle spielen und was die Werke zu erzählen haben, steht bei dieser abwechslungsreichen Führung im Mittelpunkt.

Die interdisziplinär arbeitende freischaffende Künstlerin Andrea Simon kuratiert seit 2020 unter dem Motto "Inside Out" die Jahresausstellungen in der Kunstsammlung Landratsamt. In dem von ihr entwickelten Konzept treten, unter einem bestimmten Thema, Werke aus der umfangreichen Kunstsammlung Landratsamt in einen Dialog mit aktuellen Werken von Künstlern der Rhein-Main-Taunus Region u. a.

Um Anmeldung wird gebeten unter kultur@mtk.org oder unter [06192 201-2536](tel:061922012536).



Teilnahme 7 € inkl. Sekt/Wasser

Atelierbesuch

Sonntag, 10. März 2024, 15 – 18 Uhr
Niddastr. 11, 65760 Eschborn

Atelierbesuch

... ich denke in Räumen ...

Bei der Künstlerin Romana Menze-Kuhn

Herzlich willkommen im Atelier der vielgereisten Malerin und Installationskünstlerin, in der Niddastrasse 11 in Eschborn.

Die sensible Wahrnehmung von künstlich geschaffenen Naturräumen versus ursprüngliche Natur steht im Mittelpunkt des Werkes von Romana Menze-Kuhn. Mit Installationen im öffentlichen Raum wurde die Künstlerin bekannt. Geprägt ist ihr Werk durch Arrangements von verschiedenen künstlerischen Medien zu ästhetischen, inhaltlichen und kritischen Arbeiten. Diese balancieren zwischen Raum und Raummalerei, zwischen Fertigem und Prozesshaftem, wobei ihr Schwerpunkt auf der Malerei liegt (Dr. Petra Skiba, Frankfurt Schirn Kunsthalle). Die in Eschborn lebende und arbeitende Künstlerin öffnet ihre Türen und gibt Einblicke in ihr Werken und Schaffen.



Romana Menze-Kuhn,
Afrika 4 Licht und Schatten, 2020

Einfach reinschauen. Eigene Anreise. Eintritt frei.

Main-Taunus-Konzerte
Samstag, 16. März 2024, 19 Uhr
Plenarsaal im Landratsamt

Transkulturelle Musik

Ensemble Eliá

Mit Mitgliedern des preisgekrönten
Bridges-Kammerorchesters

Besetzung

Johanna-Leonore Dahlhoff Flöte/Quena

Eleanna Pitsikaki Kanun

Youssef Laktina Perkussion

Andrés Rosales Gitarre

Das 2021 gegründete Ensemble Eliá greift die musikalischen Traditionen seiner Musikerinnen und Musiker auf und präsentiert u. a. genreübergreifende Eigenkompositionen mit latein-amerikanischen und arabischen Einflüssen sowie zeitgenössische, transkulturelle Arrangements traditioneller Lieder aus dem Mittelmeerraum. Alle vier Musikerinnen und Musiker sind Mitglieder des Bridges-Kammerorchesters.

Johanna-Leonore Dahlhoff ist Flötistin, seit 2016 künstlerische Leiterin von "Bridges – Musik verbindet" und gründete 2019 gemeinsam mit Anke Karen Meyer das Bridges-Kammerorchester, für das sie regelmäßig europäische Werke aus dem 16. bis 21. Jahrhundert arrangiert.

Eleanna Pitsikaki ist Kanun-Spielerin im Bridges-Kammerorchester, in verschiedenen Ensembles des Bridges-Kammerorchesters sowie in ihrer Band EPI Music. Als Expertin für

transkulturelle Musikvermittlung spielt sie im Musikvermittlungsensemble Tiny Bridges und leitet die Bridges-Sessions.

Andrés Rosales ist Komponist sowie Multi-Instrumentalist und spezialisiert auf Saiteninstrumente wie Gitarre, E-Gitarre, Bass, Tiple, Ukulele und Mandoline. Neben seiner internationalen Konzert-/Kompositionstätigkeit schreibt er Kompositionen und Arrangements für das Bridges-Kammerorchester sowie dessen Ensembles.

Youssef Laktina ist Multi-Perkussionist und spezialisiert auf Frame Drum und Perkussionsinstrumente aus der Mittelmeerregion. Versiert in den unterschiedlichsten Musikstilen, komponiert und arrangiert er stilistisch vielfältig für die Ensembles des Bridges-Kammerorchesters sowie sein Trio Syncope.



freie Platzwahl / Abendkasse 20 €
Vorverkauf 15 € / Ermäßigung 6 €

Wanderung mit Landrat Cyriax
Samstag, 20. April 2024, von 10 bis ca. 15 Uhr
Ab S-Bahnhof Hochheim



www.bonifatius-route.de

Wanderung auf der Bonifatius Pilgerroute mit Landrat Cyriax

Details & Anmeldung

Dauer 10 bis 15 Uhr
Gesamtlänge ca. 8 km
Treffpunkt: S-Bahnhof Hochheim

Um Anmeldung wird gebeten unter
kultur@mtk.org oder Telefon 06192 201-2536

Landrat Cyriax lädt Sie auch in diesem Jahr zu einer Wanderung auf der Bonifatius Pilgerroute ein.

Zum 1250. Todestag des heiligen Bonifatius, „Apostel der Deutschen“, wurde im Sommer 2004 ein neuer Wander- und Pilgerweg, die Bonifatius-Route, eröffnet. Dieses Jahr feiert dieser Pilgerweg sein 20jähriges Jubiläum.

Auf der Bonifatius-Route begibt man sich zurück zu den historischen und geistigen Wurzeln des Christentums im frühen Mittelalter. Ausgangs- und Endstationen sind die beiden bedeutenden geistlichen Zentren Mainz und Fulda. Dazwischen verbindet die Route unterschiedlichste Natur- und Kulturlandschaften. Die Wanderung führt uns vorbei an der wunderschönen oberhalb der Hochheim Weinberge gelegenen Pfarrkirche St. Peter und Paul und der Flörsheimer Warte, quer durch den Regionalpark RheinMain über die St. Anna Kapelle bis hin zu den Schwefelquellen in Bad Weilbach.

Am Ende der Wanderung gibt es in Flörsheim die Möglichkeit einer gemeinsamen Einkehr.

Führung und Vortrag
Mittwoch, 15. Mai 2024, 19 Uhr
Kunstsammlung Landratsamt

Seitenwege durch die Ausstellung
Von hier nach da

Spuren und Lebenslinien

Mit dem Arzt Ulrich Koch

Von Geburt an sind wir unterwegs, folgen unsichtbaren Linien, hinterlassen Spuren und das Leben hinterlässt Spuren in uns. Eine Betrachtung der Kunstwerke ist wie eine Einladung zu einer Archäologie des Geistes. Unterhaltsamer Impulsvortrag über das „auf dem Weg Sein“ und seine Bilderwelten. Anschließend Spaziergang durch die Ausstellung unter interpretierenden und psychologischen Gesichtspunkten.

Ulrich Koch ist Arzt mit psychologischem Behandlungsspektrum, situiert in der Integrativen Praxismgemeinschaft für seelische Gesundheit in Hofheim. Er ist ein international gefragter Homöopath und hat darüber hinaus auch Kunstpädagogik studiert. Seit Beginn des neuen Ausstellungsformats führt er unter dem Titel Seitenwege durch die Themenausstellungen.



Um Anmeldung
wird gebeten unter
kultur@mtk.org
oder unter
06192 201-2536.

Ev Grüger,
Labyrinth, 1979,
Foto Andreas J. Etter

Teilnahme 12 € inkl. Sekt / Wasser

Führung durch die Themenausstellung
Freitag, 24. Mai 2024, 17.30 Uhr
Kunstsammlung Landratsamt / Mainturm Flörsheim

Zwei Ausstellungen mit Shuttle und Sekt

Von hier nach Flörsheim

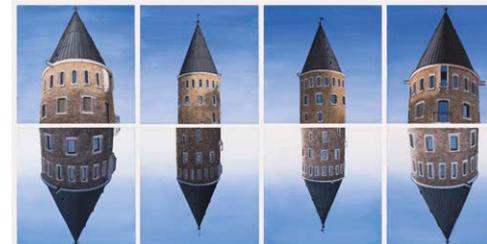
Führungen mit Andrea Simon

Mit ihrem Kurzformat *Shorts* führt Andrea Simon durch die aktuelle Ausstellung *Von hier nach da* im Landratsamt und erläutert ihre kuratorische Herangehensweise anhand ausgewählter Exponate entlang der Blickachsen. Nach einem Glas Sekt oder Saft an der Bar begleitet sie die Besucher im Shuttlebus nach Flörsheim zu der neuen internationalen Biennale am Main für Gegenwartskunst BELICHTUNGSMESSER 1 im Kunstforum Mainturm. Künstler aus insgesamt vier Ländern hat die Kuratorin nach Flörsheim eingeladen, die sie beim gemeinsamen Rundgang zum diesjährigen Biennale-Thema *Symbiose* präsentieren möchte. BELICHTUNGSMESSER ist ein neues Ausstellungsformat der Stadt Flörsheim in Kooperation mit weiteren Museen und Galerien am Main. Nach einer abschließenden Erfrischung bringt der Shuttlebus die Besucher wieder zurück zum Landratsamt nach Hofheim. Treffpunkt: Kunstsammlung Landratsamt.

Um Anmeldung wird gebeten unter kultur@mtk.org
oder unter 06192 201-2536.

Claudia Poeschmann,
Flörsheimer Warte,
Foto Andreas J. Etter

In Kooperation mit
BELICHTUNGSMESSER, Biennale
am Main.



Teilnahme 20 €, ermäßigt 12 € inkl. Sekt / Wasser

Zeichenworkshop für Kinder
Montag, 3. Juni 2024, 15.00 – 17.30 Uhr
Kunstsammlung Landratsamt

Für Kinder ab 7 Jahre

(Traum-)Landschaften

Mit Verena Heil

Nach kleiner Anregung durch einen kurzen Ausstellungsrundgang nimmt die Künstlerin Verena Heil die Kinder mit auf eine künstlerische Entdeckung erfundener oder erlebter Landschaften. Von Abenteuer bis Idylle darf einfach alles unter professioneller Anleitung gezeichnet werden.

Verena Heil ist 1979 in Frankfurt/Höchst geboren und lebt in Hattersheim. Seit ihrer Kindheit malt und experimentiert sie autodidaktisch mit verschiedenen Materialien, Texturen, Farben und Techniken und bringt viel Erfahrung im Malen mit Kindern mit.

Um Anmeldung wird gebeten unter
kultur@mtk.org oder unter 06192 201-2536



Verena Heil,
Amsterdam
(links),
*Seerosen
Kiesgrube
in Okriftel*
(rechts),
Aquarell-
technik

Teilnahme 7 €

Führung
Mittwoch, 5. Juni 2024, 18 Uhr
Rund um das Landratsamt

Führung zu den Skulpturen rund um das Landratsamt

Kunst am Bau

Mit Claudia Pense

Für den Main-Taunus-Kreis ist seit Jahrzehnten Kunst am Bau ein besonderes Anliegen. So wurden bereits bei der Planung und der Entstehung des heutigen Landratsamts Künstlern Auftragswerke erteilt. Die derzeit fünf Skulpturen im Außenbereich des Gebäudes thematisieren auf stilistisch unterschiedliche Weise Demokratie, Regionalgeschichte sowie klassische Motive und nehmen Bezug zur Architektur und der Umgebung.

Unter den fünf Skulpturen befindet sich auch die Skulptur *Meilenstein* der Künstlerin Claudia Pense, die Bezug nimmt auf die ehemalige Römerstraße und das Römerlager im Bereich des Landratsamtes. Von ihr erfährt man in dem ca. einstündigen Rundgang mehr über Hintergrund und Entstehung der Außenskulpturen am Landratsamt und Allgemeines über das Thema „Kunst am Bau“.



Um Anmeldung
wird gebeten unter
kultur@mtk.org
oder unter
06192 201-2536

Claudia Pense, 2009,
Meilenstein, Foto:
Andreas J. Etter

Teilnahme 7 €
inkl. Sekt/Wasser

Main-Taunus-Konzerte
Samstag, 15. Juni 2024, 19 Uhr
Plenarsaal im Landratsamt

Kooperationskonzert mit dem
INTERNATIONALEN KLAVIERFEST EPPSTEIN

Festliches Abschlusskonzert

Mit Werken von Schumann, Franck,
Mahler u. a.

FRANCK PIANO QUINTET

Anna Victoria Tyshayeva Klavier
Michel Gershwin Violine
Igor Mishurisman Violine
Anastasiya Mishurisman Bratsche
Dmitrij Gornowskij Cello



Zum mittlerweile vierten Mal konzertiert das KLAVIERFEST EPPSTEIN bei uns im Landratsamt in Hofheim, dieses Mal als romantisches Abschlusskonzert.

Das Franck Piano Quintet hat sich auf größere Werke der romantischen Kammermusik spezialisiert und erfreut unsere Konzertbesucher wieder mit einem tollen Programm rund um den französischen Komponisten César Franck.

Das seit 2011 in der historischen Talkirche in Eppstein beheimatete hochkarätig besetzte internationale Musikfestival mit Schwerpunkt Klaviermusik wurde von der Pianistin Anna Victoria Tyshayeva initiiert und gemeinsam mit der Eppsteiner Pfarrerin Heike Schuffenhauer jedes Jahr aufs Neue organisiert. Ergänzend zum umfangreichen Konzertangebot veranstaltet Anna Tyshayeva im Rahmen des Festivals stets einen Meisterkurs für junge Nachwuchspianisten.

Mehr Informationen unter:

www.talkirche.de

freie Platzwahl / Abendkasse 30 € / Vorverkauf 25 €
unter 18 Jahren Eintritt frei / Ermäßigung 50 %

Ausstellung

29. August 2024 bis Februar 2025

Foyer varisano Krankenhaus Hofheim

Ausstellung zur Kunst des Alterns

YOUNG AT HEART

Mit Fotos von Karsten Thormaehlen

Mit der Kamera in der Hand hat Karsten Thormaehlen eine Zukunft eingefangen, die wir uns nur vorstellen können: eine Gesellschaft der Ältesten. Laut Statistik wird für die Hälfte der Menschen, die in den letzten Jahren in den sieben fortschrittlichsten Volkswirtschaften geboren wurden, Realität sein, ein Alter jenseits der 100 Jahre zu erreichen. Thormaehle's

In Kooperation mit dem
Volksbildungsverein Hofheim e. V. und
dem varisano Krankenhaus Hofheim

Fotoarbeiten erforschen, ertasten einfühlsam diese Zukunft von uns allen, wo zwar das Tempo langsamer und vielleicht die Sicht nicht mehr so scharf ist, die aber dennoch lebensfroh und aktiv bis ins hohe Alter gestaltet werden kann.

Rund um die Ausstellung ist ein interessantes und informatives Programm geplant, das sich mit der Kunst zu altern genauso auseinandersetzt wie mit den Realitäten des Älterwerdens: Wie wollen wir leben und welchen Herausforderungen des Alters sollten wir uns beizeiten stellen?

Mehr Informationen zur Ausstellung und zum ausführlichen Begleitprogramm ab Juni 2024 unter www.young-at-heart.eu

Dies ist ein gemeinsames Projekt des Volksbildungsvereins Hofheim e. V., des varisano Krankenhauses Hofheim und des Main-Taunus-Kreises unter der Schirmherrschaft von Landrat Michael Cyriax.

Prof. Helmut Luft (* 1924), Hofheim am Taunus,
2023 © Karsten Thormaehlen



Eintritt in die Ausstellung ist kostenfrei.

Main-Taunus-Konzerte
Samstag, 24. August 2024, 20 Uhr
Stadthalle Hofheim

Konzert des Jugendsinfonieorchesters
des Main-Taunus-Kreises

Abschlusskonzert

13. Konzert

Mit dem diesjährigen Programm hat sich das JSO zwei populäre Klassiker der Musikliteratur vorgenommen: Die „Eroica“ von Beethoven sprengte bei ihrer Uraufführung in Wien alle Maßstäbe. Sie war länger, größer und monumentaler als das, was das Publikum um 1800 kannte. Das 2. Klavierkonzert von Rachmaninoff ist berühmt für seine melancholischen Melodien und dem majestätischen Einsatz des Orchesters.

Künstlerische Leitung

Hans-Georg Dechange
Berthold Mann-Vetter
Matthias Fuchs Klavier

Programm

Ludwig van Beethoven 3. Sinfonie in Es-Dur (Eroica), op. 55
Rachmaninoff Piano Concerto no.2 op.18
u.a.

Seit 2011 fördert der Main-Taunus-Kreis talentierte junge Instrumentalistinnen und Instrumentalisten der Region. Das Angebot geht auf die Initiative des damaligen Schuldezernenten und heutigen Landrates Michael Cyriax sowie den Dirigenten Hans-Georg Dechange und Berthold Mann-Vetter zurück. Es umfasst pro Kalenderjahr eine einwöchige Arbeitsphase für Sinfonieorchester mit abschließendem Konzert. Dem Jugendsinfonieorchester des MTK stehen dabei professionelle Dozentinnen und Dozenten zur Seite.

jugend
sinfonie
orchester
des main-taunus-kreises



In Kooperation mit dem
Volksbildungsverein Hofheim

Abendkasse 25 € / Vorverkauf 20 € / Ermäßigung 10 €
Kinder bis 12 Jahren Eintritt frei

Main-Taunus-Konzerte
Sonntag, 22. September 2024, 18 Uhr
Plenarsaal im Landratsamt

Kooperationskonzert mit dem Kunstverein Hofheim

Licht

Mit dem Sonus Quintett

Musiker

Viviana Rieke Bassklarinette
Linda Gulyas Klarinette
Lena Iris Brendel Saxophon
Annika Baum Fagott
Eloi Enrique Hernandez Oboe

Programm

Edvard Grieg (1843 – 1907)
Aus Holbergs Zeit (arr. Raaf Hekkema)
David Biedenbender (*1984)
Refraction (2015)
George Gershwin (1898 – 1937)
Ein Amerikaner in Paris (arr. Raaf Hekkema)
Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)
Mondscheinsonate op. 27 Nr. 2 (arr. Lena Iris Brendel)

Mit ihrem einmaligen Ensembleklang und ihrer technischen Brillanz interpretieren die Musikerinnen und Musiker Werke vollkommen neu. Sie hebeln instrumentale Grenzen aus, lassen sich vollkommen aufeinander ein und verschmelzen zu einem Klang – SONUS.

Das Sonus Quintett gründete sich 2021 als eines der ersten Reed Quintette (Reed, engl. Schilfrohr, gemeint ist die Instrumentengruppe der Rohrblattinstrumente) in Deutschland mit der Besetzung Klarinette, Bassklarinette, Saxophon, Oboe und Fagott. Mit „Sonus“ – zu Deutsch Klang – hat sich das Ensemble seine Mission zum Namen gemacht, einen völlig neuartigen, einmaligen und unvergleichbar homogenen kammermusikalischen Zusammenklang zu schaffen. Schon allein durch die außergewöhnliche Zusammensetzung von Klarinette, Bassklarinette, Fagott, Oboe und Saxophon erscheint jedes vom Sonus Quintett interpretierte Werk in einem anderen Licht. Das hat das Ensemble inspiriert, ein ganzes Programm „in einem anderen Licht erscheinen“ zu lassen.



freie Platzwahl / Abendkasse 30 € / Vorverkauf 25 €
unter 18 Jahren Eintritt frei / Ermäßigung 50 %

Main-Taunus-Konzerte
Sonntag, 10. November 2024, 17 Uhr
Plenarsaal im Landratsamt

Benefizkonzert zugunsten sozialer Projekte
in der Region und der Main-Taunus-Stiftung

Trio Delyria

TRIO und TANZ

Musiker

David Strongin Violine
Uriah Tutter Violoncello
Elisha Kravitz Klavier
und zwei Tänzerinnen

Programm

Ludwig v. Beethoven Klaviertrio c-moll op. 1/3
Hans Werner Henze Kammeronate für Klaviertrio
(mit Tanzperformance)
Johannes Brahms Klaviertrio H-Dur op. 8

Das Trio Delyria wurde in 2023 mit dem Ensemblestipendiat der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt ausgezeichnet und nimmt uns mit auf eine Reise durch die Klaviertrioliteratur: von Klassik, Romantik bis hin zur Moderne. Außergewöhnlich wird es bei dem Henze-Trio, das von zwei Tänzerinnen in einer Modern Dance Performance begleitet wird.

Das Trio Delyria wurde im Sommer 2020 in Frankfurt am Main/Berlin von drei in Deutschland lebenden israelischen Musikern gegründet, die sich in einer herausfordernden Zeit mit einer gemeinsamen Liebe zum Klaviertrio-Repertoire und



dem Traum, dieses Repertoire zu erkunden, zusammenfanden. Innerhalb weniger Monate begann das Trio sein Studium bei Prof. Angelika Merkle an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main und hat seither durch Auftritte in großen Häusern wie der Alten Oper Frankfurt und der Laeiszhalle in Hamburg sowie bei verschiedenen Radiosendern in Deutschland und in Israel viel Erfahrung und Anerkennung gesammelt.

Sie haben Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben gewonnen, darunter den Bad Homburger Förderpreis für Kammermusik und den zweiten- und Publikumspreis beim Internationalen Schumann-Kammermusikwettbewerb. Nach dem Erfolg beim Schumann Kammermusikpreis wurde das Trio eingeladen, in der Spielzeit 2023 wieder in der Alten Oper zu konzertieren. Weitere Höhepunkte der kommenden Saison sind Debütauftritte in verschiedenen Konzertreihen in Frankfurt am Main, Baden-Baden, Hannover und in Israel.

freie Platzwahl / Kartenpreis 40 € / Ermäßigung 50 %

Kartenpreise für Konzerte

Für alle Konzerte bis auf die unten genannten Ausnahmen gelten folgende Kartenpreise mit freier Platzwahl:

Vorverkauf 25 €

Abendkasse 30 €

Kinder und Jugendliche unter 18 Jahre Eintritt frei

Kartenermäßigung 50% mit schriftlichem Nachweis (Kopie) für Auszubildende und Studenten, Ehrenamts-card-Inhaber (plus Kopie Personalausweis), Schwerbehinderte mit Begleitung (nur mit Merkmal B im Ausweis). Einlass ca. 1/2 Stunde vor Konzertbeginn.

Abweichende Kartenpreise

16. März 2024 – *Ensemble Eliá*

Plenarsaal im Landratsamt / freie Platzwahl

Abendkasse 20 € / Vorverkauf 15 € / Ermäßigung 6 €

31. August 2024 – Konzert des JSO

Stadthalle Hofheim / freie Platzwahl

Abendkasse 25 € / Vorverkauf 20 € / Ermäßigung 10 €

Kinder bis 12 Jahren Eintritt frei

10. November 2024 – Benefizkonzert *Trio Delyria*

Freie Platzwahl / Kartenpreis 40 € / Ermäßigung 50%

Teilnahmegebühren für alle anderen Veranstaltungen finden Sie jeweils unter der Ankündigung.

Abendkasse

1 Stunde vor Konzertbeginn

Besetzungs- und Programmänderungen vorbehalten

Der Kartenvorverkauf beginnt am Montag, 15. Januar 2024.

Hofheim

Main-Taunus-Kreis

Main-Taunus-Kundenservice

Tel.: 06192 201-0

Anmeldung: kultur@mtk.org

Buchhandlung Tolksdorf

Hauptstraße 64

65719 Hofheim am Taunus

Tel.: 06192 5213

Frankfurt

Frankfurt Ticket GmbH

(Kartenpreise zuzüglich Gebühren)

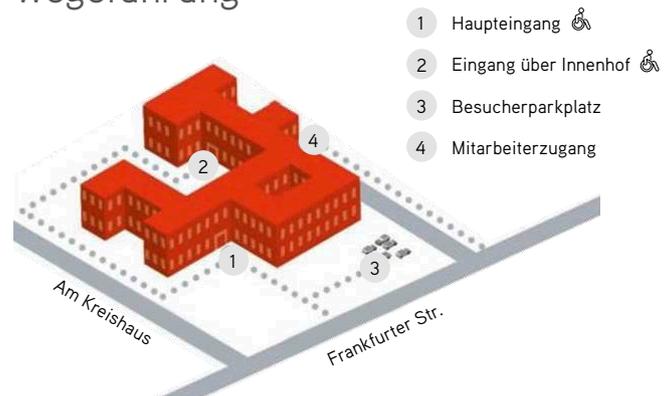
Alle Vorverkaufsstellen wie

Ticketsnapper im MTZ Sulzbach u. a.

Tel.: 069 1340-400

Online-Tickets: www.frankfurt-ticket.de

Wegeföhrung



KOOPERATIONSPARTNER



JUNGE DEUTSCHE
PHILHARMONIE



International EPPSTEIN Piano Festival



biennale am main



KUNST
VEREIN
HOFHEIM



evangelische
talkirchengemeinde
epstein



SPONSOREN



Bildnachweise

- Titelbild Klaus Lomnitzer,
O. T., 2018 / Romana Menze-Kuhn,
Afrika 4 Licht und Schatten, 2020 / Prof. Helmut
Luft (* 1924), Hofheim am Taunus, 2023
© Karsten Thormaehlen
- S. 3 Foto: Andrea Simon
- S. 6 Andrea Simon, Foto: Andreas J. Etter
- S. 9 Ensemble Elia, Foto: Salar Baygan
- S. 10/11 Gerti Kuhl
- S. 15 Claudia Pense Meilensten, 2009,
Foto: Andreas J. Etter
- S. 16 Franck Piano Quintet
- S. 18/19 Prof. Helmut Luft (* 1924), Hofheim am Taunus,
2023 © Karsten Thormaehlen
- S. 20/21 JSO, Foto: Bernhard Engelhaupt
- S. 22/23 Sonus Quintett
- S. 24/25 Trio Delyria, Foto: Hansjorg Rindsberg